





## وزارة بريطانيا

لندن في ٢٧ (ي. ب.) — يواجه  
المستتر كلنت آتلي رئيس وزراء  
بريطانيا أقصى امتحان في عمله السياسي  
اليوم حيث يحاول تأليف وزارة جديدة  
وانشاء سياسة جديدة يتمكن بها من  
السير بسفينة الدولة بدون الارتطام  
بإزمات لبضعة اشهر  
وسمه المستر آتلي وقد تسلم  
بسلح واهن في مجلس النواب جرده  
من جميع السلطات (الحقة) مهمة شاقة  
ليس لها نظير في تاريخ بريطانيا  
السياسي  
وتمنوق محاولته لشق طريق اداري  
لحكومة العمال على اميرين ها :  
١ — رغبة آتلي في وقف التراجع  
الاقتصادي لفترة من الزمن تجنباً لوقوع  
ازمة برلمانية  
٢ — مدى كفاية آتلي في حالة  
ما لو قرر شيئا من هذا على جعل الجناح  
المتطرف من حزبه يسير معه في هذا  
الطريق  
وسيعني الموقف في داخل حزب  
العمال في هذا الاسبوع قبل اجتماع  
البرلمان الجديد في يوم الاربعاء  
ومن المسائل ذات الشأن التي تواجه  
حزب العمال لينسجم مع الموقف البرلماني  
مشروع الحزب الخاص بالسير قدما  
بمشروعات تأميم الحديد والفلاد في  
نهاية هذا العام ومعرفة تأميم الصناعات  
الآخرى  
ويبدو انه من الضروري الاتفاق  
على المسائل المتنازع عليها اذا رغبت  
الحكومة في تأجيل قيام انتخابات  
لدة بضعة اشهر  
ويبدو ان كلا الحزبين لا يستطيع  
اجراء انتخابات اخرى قبل فصل  
الخريف لقليل لاسباب مالية واخرى  
تحت لعمال التنظيم بسبب  
وقفي زعماء جميع الاحزاب  
السياسية نهاية الاسبوع يستجمعون في  
الريف استعداداً للمجالات التاريخية  
القادمة . واما مهم الآن :  
١ — اجتماع مجلس وزراء نشرشل  
الصوري غداً ليقرر خطته وربما  
يختار الوقوف مكانه ليرى برنامج  
العمال أولاً  
٢ — اجتماع آتلي بالملك لتقديم  
ملخص بمشروعات حكومة جلالة  
٣ — عدة اجتماعات يقدمها آتلي  
للبت في اعضاء الوزارة الجديدة  
٤ — اجتماع شعبة العمال البرلمانية  
في يوم الاربعاء وسيدلي فيه كثير من  
العمال باحتجاجات شديدة على الطريقة  
التي ادارت بها الحكومة الحركة وعلى  
الطريقة التي تستلحقها الحكومة  
٥ — اجتماع البرلمان الجديد في  
يوم الاربعاء لترتيب اعماله

## معروض للطوابع

المصرية في امريكا  
نيويورك في ٢٧ (و. ا. ع.) —  
تعرض في متحف الطوابع في فيلادلفيا  
مجموعة نادرة من الطوابع المصرية  
والسودانية  
وتعد جموع غفيرة من الهواة  
والهامين بمسح الطوابع لزيارة  
للمعرض من جميع الولايات الاميركية  
مشروعات اعالي النيل  
خير زور السودان  
الخرطوم في ٢٧ (١٠٠ ع.)  
يزور المستشار الفني الهندسي لحكومة  
أوغندا مدينة الخرطوم الآن في مهمة  
تتصل بمشروعات اعالي النيل . وقد  
قابل الدكتور محمد بك أمين القنصل  
الحام للري المصري في السودان  
ومما يذكر هناك الحكومة المصرية  
حيث في الخرطوم مفتشا للخرانات  
النظام الممركي المصري  
دعت رابطة مواطني شركة الملح  
والصودا الى سماع محاضرة اعظم  
حضرة الاستاذ جورج فرح القاها  
في الساعة السابعة من مساء الخميس  
اتمام مدار الرابطة عن موضوع  
في النظام الممركي في مصر وآثره في  
حياتها الاقتصادية .

## متحف الحضارة المصرية

### عالم بريطاني يثني على جهود المشرفين عليه

لندن في ٢٧ (و. ا. ع.) — كتب  
البروفيسر هيربرت فليز الخبير البريطاني  
في الجغرافيا والاستار والذي يلى  
سلسلة من المحاضرات في مصر الآن  
مقالاً من جريدة المانشستر جارديان  
عن متحف الحضارة المصرية جاء فيه  
ان زعماء مصر يعلقون أهمية بالغة على  
دراسة حضارتهم القديمة وما خلفته  
من آثار وفنون وقد وقفوا أخيراً على  
انشاء متحف فريد من نوعه بتوجيه  
الفاروق ورعايته  
وقال ان متاحف الحضارة في  
الدول الاسكندنافية تجعل هدفها  
الاول صيانة الخلفات والتحف الاثرية  
والهندسة

## روسليني قد يعاقب بالسجن

### لانه انجب ابناً من انجريد برجان

روما — في ٢٧ — قال  
السيور روبرتو روسليني المخرج  
الاطيالي ، ان طفل أنجريد برجان  
الذي بلغ شهران من عمره ، سيمد في  
خلال الأيام القليلة القادمة  
وقال روسليني الذي أعلن ابوة  
لطفله ، ان عملية التعقيم تأخرت  
« لاسباب شخصية مهمة »  
وكان من المفروض ان يعقد  
الطفل منذ أيام غير ان البعاد عين ثم  
تبدل أكثر من سبع مرات  
ولم يلق روسليني على الانباء  
القائلة انه قد يعاقب بالسجن لمدة  
عشرة اشهر عازماً « لطريقة غير القانونية  
التي سجل بها مولد الطفل »  
وقد تم تسجيل الطفل روبرتو  
ريباتو على انه ابن روسليني « من أم  
مجهولة » وهذه هي الطريقة لتسجيل  
أب لولته لطفل لم يقد على أمه رسمياً  
وكانت محكمة الجنايات قد حكمت قبل  
ذلك بأن مثل هذه الوسيلة غير قانونية  
وقال روسليني ان المسألة أصبحت  
في يدي محاميه . ولم يحدد روسليني  
مبدأاً لزوجته رسمياً بأنجريد برجان  
قائلاً انها سيستظن ان حتى تنتهي جميع  
الاشباب الخاصة بطلاق أنجريد من  
الدكتور لند ستروم

## انتخابات جديدة في بريطانيا

### لا تكفي لحل أزمة حكومة العمال

لندن في ٢٧ (ر) — قالت اليوم  
جريدة « النيوز كرونيكل » لسان  
حال حزب الأحرار آتلي اجراء  
انتخابات عامة في بريطانيا في المستقبل  
القريب سوف لا تحل الأزمة التي خلفتها  
الأغلبية الضئيلة التي ظفر بها العمال في  
الوقت الحاضر  
ومع ذلك فقد بقيت صحف  
المحافظين والعمال عند رأيها الذي أعربت  
عنه والقائل ان الوسيلة الوحيدة  
للخروج من هذا الموقف في الرجوع  
الى الناخبين  
وكتب اللورد دلايون رئيس تحرير  
جريدة « النيوز كرونيكل » مقالاً  
افتتاحياً قال فيه ان الموقف في بريطانيا  
كأفي الحال بين المحافظين والاشتراكيين  
هل أخذ ورد  
وقال : ولا محل للافتراض بأنه  
بدون وقوع تغيير في نظام الاقتراع  
يمكن أن تخلف النتائج في غضون  
سنة اشهر  
ويبدو ان أولئك الذين يرقون  
شيئاً في دعم بطون بدون مسوغ  
ظاهر ان انتخابات ثانية تجري في  
وقت قريب ستعطي الأحرار وأن  
المعركة ستضع حداً فاصلاً بين الحزبين  
الكبيرين  
وحلل اللورد لايتون الأصوات  
التي ظفر بها الأحرار وخارج النتيجة  
التالية وهي انه لو وقف الأحرار  
جزلة عن الحزبين أراد أعضاء المحافظين  
ثلاثة على العمال ولظلت الأمتعة

## تعدرو وصول السياح

الى القدس عن طريق اسرائيل  
لندوب القلم في الدوائر العربية  
كان في برنامج زيارة اسياح الذين  
اقلهم البواخر اخيراً الى الاسكندرية  
ان يذهبوا بعد اتمام إجراءاتهم لمصر الى  
ميناء تل ابيب . حيث يتولون فيه  
وأخذون طريقهم منه الى القدس  
زيارة الاماكن المقدسة وروبو عدد  
هؤلاء السياح على ست مئة سائح الا  
ان حكومة شرق الاردن رفضت  
السباح لهم بدخول المدينة القديمة من  
هذه الطريق التي اختاروها  
والعودة منها الى باخترتهم لراسية  
في ميناء اسرائيل فاضطروا الى تغيير  
نظام سيرهم لانه لا سبيل لهم للوصل  
الى مطار قلندية الذي خصصته شرق  
الاردن لزول الحجاج فيه  
وقد علمت بان الباخرة برتانيك  
التي تحمل عدداً كبيراً منهم ستسوف في  
ميناء حيفا ليسافر منه ركابها  
بالسيارات الى الناصرة وطبريا بدلاً  
من القدس التي تعذر عليهم زيارتها  
والسافة بين حيفا والناصرة ٣٣ كيلو  
متراً وبين طبريا ٧٥ كيلو متراً  
ويمكن للسباح ان يذهبوا اليها  
ويجود منها الى باخترتهم في يوم واحد

## بحث ميزانية

### وزارة الداخلية ومشروعاتها الجديدة

عقد معالي الاستاذ فؤاد سراج  
الدين باشا وزير الداخلية اجتماعاً مع  
أعضاء مكتبه بديوان الوزارة لبحث  
وكيلاً الوزارة والمدير العام للأمن  
العام ووكيل ادارة المزاينة وقد بحث  
معالي الوزير مع حضراتهم مشروعات  
الوزارة في السنة المالية الجديدة  
والاقتراحات المالية اللازمة لتنفيذ هذه  
المشروعات

انضم اليه امين عامه  
في المدارس الثانوية  
نشرنا قبل اقله انه قد تم تعيين اخصائي  
اجتماعي في كل مدرسة ثانوية للبنين  
لرعاية الحالة الاجتماعية . بن تلاميذ  
هذه المدارس  
ونذكر اليكم ان هناك انجماً بري  
الى ادخال تعديل على نظام المشرفين  
في المدارس الثانوية والاستفادة  
بالمدرسين الذين يقومون بمهمة  
الاشرف في التدريس في المدارس  
تم تسديدة الاشرف الى الاخصائيين  
الاجتماعيين

## تعيين مدرسات

وافق معالي وزير المعارف على  
تعيين الاناث : عواطف عبد العال  
بالتأنيبة الفنية بالنيابة . ولندا ساهان  
عيدا بالجمية بورسعيد للبنات وهدى  
حسن شديد بسراي القبة الثانوية  
للبنات وعواطف الهادي بطنين بمصر  
القديمة الثانوية ونادية تادرس غالي  
بمصر الجديدة الابتدائية للبنات  
وسامية احمد علي وروحية ابراهيم  
خليل بالثانويين الابتدائية للبنات  
الجديدة وغيرة تادرس بورسعيد  
الابتدائية للبنات الجديدة وهدى علي  
حليم بالمصورة الثانوية للبنات .

## قتل شيخ بلدة

وهو تادم في منزله  
تلقت الجهات المختصة من مديرية  
المنوفية ان الشيخ علي رشوان شيخ  
البلدة بشراخوت وجد مقتولاً في  
الصباح الباكر ببيارات نارية أثناء  
نومه بمنزله وقد خف الى مكان  
المخاض حكمة البحر وورس الباحث  
وتولت النيابة التحقيق في هذا الحادث  
الذي يحوطه الغموض وقد حلت  
الشبهة حول زوجة الشيخ علي عليه الشابة  
وابنه من امرأة غيرها  
وأوقفت وزارة الداخلية أحد  
مفتشي المباحث الجنائية لمعاونة رجال  
البوليس ولما انها بالتفاصيل في هذا  
الحادث

## سكر الطوارئ

يأتي من وزارة التموين  
تلقيتاً للبيان التالي للنشر :  
ذكرت جريدة « الاحرام » في  
عددتها الصادر في ٢٦ فبراير ان وزارة  
التموين تجري تحقيقاً في شأن ما صرف  
من سكر الطوارئ . خلال شهر فبراير  
الحالي — والوزارة تكذب هذا الخبر  
الافتني وتزعم من خضرات الصحفيين  
التثبت من الاخبار قبل الاقدام على نشرها  
معه فافروا للمقريضي  
لمكانت القلم الاسكندري  
رست عملية انشاء مبنى معهد فاروق  
الاول للتعريض على احدى الشرائط  
بمبلغ ١٧٠ ألف جنيه . ورجل القراء  
تماسق نشر ان أجهزة هذا المعهد  
وقد وضعت في مناقصة عالية قدرت  
بمئذياً بمئتي ٣٠ ألف جنيه

## الجمعية الاكلينيكية

تعد الجمعية الاكلينيكية بمصر  
التي اجتمعت في الرابع لهذا العام في تمام  
لدراساتها وأن بقدروا واجبه نحو  
أقسامهم ونحو جامعتهم  
وتزعم الجامعة الاتحاد نفسها  
مضطرة بعد ذلك لاتخاذ اجراءات  
أخرى معتمدة على ما في الطلبة من  
رشد وتقدر لمكانتهم الجامعية وثقة  
الاطباء  
وسيقدم الشاي عقب الاجتماع

## الجانية

### في المدارس الحرة

حضرة صاحب العزة رئيس تحرير  
جريدة القلم القراء

نشرت وزارة المعارف بجمدية  
المقلم ان الماارة العامة للتعليم الحر  
انصت بمناطق التعليم وأبلغتها امر  
معالي الدكتور طه حسين بك وزير  
المعارف الخاص بعدم تحصيل مصر وحت  
مدرسية من تلاميذ المدارس الحرة على  
اختلاف انواعها أسرة بالمدارس  
الاميرية  
والظاهر ان بعض المدارس الابتدائية  
الحرة لا تريد ان تدعى لقرار وزير  
المعارف فعملت على طرد جميع الطالبات  
اللاتي لم يسددن باقي المصروفات  
المدرسية متذرعين بان القرار يسري  
على السنة القادمة ( سنة ١٩٥١ )  
فمن ان جعل معالي الوزير على  
التذرية مشددة على هذه المدارس بعدم  
طرد الطالبات من المدرسة وخصوصاً  
ان قرار معالي الوزير صريح ومهموم  
والله اعلم

## مجة الطالبة

استقبلت مجلة « الطالبة » التي  
تصدرها الأستاذة منيرة عيد عابها  
الثالث عشر  
فاصدرت بهذه المناسبة عدداً ممتازاً  
في موضوعاته وتبويه ، واشترك في  
تحريره سعادة الأستاذة فكري الماطة  
باشا الدكتور ابراهيم ناجي والأستاذ  
أبو مالك قزمان والأستاذة عبد العزيز  
نجيب والأستاذة احمد الأرفي وطائفة  
كبيرة من كرام السيدات وفصلت  
الاناث كلاً من منيرة عيد والسيدة  
أدبة شكرى والآستاذة ليل المصري  
والسيدة بدوي الخولي والآستاذة ايزيس  
حبيب والآستاذة فاطمة السيد سعيد  
والآستاذة إميل وأصن

## المهندسون والن راعيون

بغض تربية النباتات  
تلقيتاً مايلي للنشر :  
المهندسون الزراعيون بقسم  
تربية النباتات يؤيدون موقف نقابهم  
من طلباتهم الخاصة بالمساواة في جميع  
الحقوق مع زملائهم الجامعيين كما جاء  
بخطاب العرض  
ويشكرون معالي وزير الزراعة  
على جهوده في سبل تنفيذ هذه الطلبات  
واقترانه بوجوبها  
كما تهنئ بوزراء الشعب وعلى  
رأسهم رفعة الرئيس الخليل رجل الحق  
والمساواة ان يعملوا على انصاف  
الزراعيين في البلد الزراعي  
عنهم — عبد الطيف فوزي  
ورشاد الكاشف

## تبرعات

تلى مستوصف فاروق الاول  
٢٠٠ ج من بنك مصر ٢٠٠ ج من  
جانب السروج : ١٠ كوتون غيولوس  
١٠ ج من كل من حضرات اخوان  
كالوي والشركة المساهمة لتنظيف  
وكيس القطن و ٥ ج من كل من  
مطابع محرم وجناب المسويو . ج  
باستودس وحضرة عبد الله بك باجي  
ومعير الامتنت ٣٠ ج من كل من  
شركة البريدات والتليفات وشركة  
اشغال اسكندرية الهندسية ٢٠ ج من  
غزن ادوية دانيال تشركزيك  
وشركاه

## جودة البضاعة — رخص الاسعار

### نبرها بموت زكريا احمد زكي

ميدان احمد ماهر (باب الخلق) الجديدة — بقالة — عيش — حلوب

٩٠	٩٠
٨٠	٨٠
٨٥	٨٥
١٨٠	١٨٠
٦٠	٦٠
١٥٠	١٥٠
٤٠٠	٤٠٠
٥٦٠	٥٦٠
٣٨٠	٣٨٠
٣٨٠	٣٨٠
٣٠٠	٣٠٠
١٨٠	١٨٠
١٢٠	١٢٠
١٥٠	١٥٠

استعدادات طبع طلبات البوفيات والاخراج باسعار لا يمكن مزاحمتها فيها

## برنامج الاذاعة

هنا القاهرة  
٢٠٠٠ مساء : متنوعة  
٢٣٠٠ نشرة الاخبار  
٢٥٠٠ السيدة ليلى مراد — غناء  
٢٣٠٠ الفشرة المالية والتجارية  
٢٣٠٠ السلام الوطني — ختام  
٢٠٠٠ موسيقى الخيالة الملكية  
١٩٥٠ السيدة صباح اغان من فيلم  
« الليل لنا »  
٢٣٠٠ حديث الأطفال — بابا شارو  
٢٠٠٠ حلم الزوي — غناء  
٢٢٠٠ ركن الاغاني الشعبية  
٢٣٥٠ الانسة احلام — غناء  
٢٤٥٠ فرقة فاضل شوا الموسيقية  
٢٥٠٠ فريد الاطرش — غناء  
٢٣٠٠ قرآن : الشيخ ابو العنين شمشع  
٢٥٠٠ حديث الاستاذ امين الخولي  
٢١٥٠ عباس الليدي — غناء  
٢٣٠٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج  
السنة  
٢٥٠٠ توقيف الاذاعي عزف على الجيتش  
٢٥٠٠ محمد عبد الوهاب — غناء  
٢١٥٠ ركن السودان  
٢٤٥٠ الانسة فريدة كامل — غناء  
١٠٠٠٠ فرقة علي فراج الموسيقية  
١٠٣٠٠ صالح عبد الحلي — غناء  
١١٠٠٠ آخر الانباء  
٢٤٥٠ صباحا — القرآن الكريم  
٢٥٠٠ نشرة الانباء — ختام

## هنا لندن

برنامج محطة لندن العربية  
٢٠٠٠ مساء : ندوة المستمعين  
٢٣٠٠ حديث عالم اليوم  
٢٤٥٠ منتقبات غنائية مسجلة  
٢٥٠٠ نشرة الانباء  
٢١٠٠ تعليق على هامش الاخبار  
٢١٥٠ ختام  
٢٣٠٠ من هنا وهناك  
٢٤٥٠ اغنية لصالح عبد الحلي  
١٠٠٠٠ نشرة الانباء  
١٠٣٠٠ ختام  
٢٤٥٠ صباحا — القرآن الكريم  
٢٥٠٠ نشرة الانباء — ختام

## أين قضى السرة هذا المساء

الاهل — بدي وحده  
مياي — قسوة — سكوت وهيدارد  
بلارا — احلام الشباب وقيل البؤساء  
فريال — ست البيت وقيل ازمة الساكن  
ريانو — ليلة العيد وقيل الحوادث المظلمة  
الف ليلة — شارع البولوان وليلة الجمعة

## اغاة اللاجئين العرب

جاء مايلي :  
لا علم جناب الميسر (مارسيل فانسينو)  
المدير المتدبر للبنك القاري المصري  
بحالة اللاجئين العرب الفلسطينيين  
أصينة والتي تفتت اكبادهم برام في  
حالة التشرد بدون مأوى ولا غطاء  
ولا لباس يبرح بجنيته الى المجلس  
الاثلي لاغاثة اللاجئين العرب  
الفلسطينيين  
فاجلس الاثلي لاغاثة يتقدم الى  
جانبه بجزير الشكر على تبرعه الكريم  
كما يتقدم الى حضرات من يعطون  
على هؤلاء المتشردين البائسين الذين  
لا عائل لهم بعد الله الا اهل  
البر والاحسان بان يتفضلوا بدد  
المعونة والمساعدة بارسال ما يتجدد  
توسهم الى سعادة رئيس المجلس الأعلى  
لاغاثة اللاجئين العرب الفلسطينيين  
بدرجعية الهلال الاحمر المصري بشارع  
ألكسندرية نازلي بالقاهرة ، أو الى بنك  
مصر لحساب المجلس الأعلى لاغاثة



وهل تدعى الولايات المتحدة بعد  
ثاتها تحمل للسلام ونجدها بلوغه ؟  
كيف يستقر السلام في الشرق الأوسط  
دون من الشردين الذين يتصرفون  
كقوة غريبة في العودة إلى ديارهم المغتصبة  
كيف يفتح الكلام هؤلاء الشردين  
يسوء العلم وديارهم وممتلكاتهم فلا  
دون يهكرون في استردادها  
بأحداث ثورات أو حروب غير  
أمية ؟



## القصر العام

يومان كبير الأمان. يوم الاثنين ١٧ فبراير ١٩٥٠  
تشرف اليوم بمقابلة حضرة صاحب الجلالة الملك في قصر القبة العارسة السيد جورج تزيانفيلدس سفير اليونان ثم سعادة الدكتور الماجرو اليانجا وزير كوبا المفوض ثم سعادة السيد محمد رشدي وزير الجمهورية الأندونيسية المتعددة ثم حضرة صاحب الفضيلة الشيخ عبد الرحمن ماسوتين ثم حضرة الأستاذ حسين شوقي وزير مصر القوضي. في كابل ثم حضرة الأستاذ شامل قصي السكرتير الثاني بوزارة الخارجية ثم حضرة صاحب الغزة محمد كامل سليم بك مندوب مصر في المجلس الاستشاري الليبيا

## أخبار محلية

**الاميرة فوزية**  
سافوت صباح اليوم صاحبة السمو الملكي الاميرة فوزية وقرينها سعادة اسماعيل شيبين بك الى سويسرا بالطائرة رافعتها السلامة

**الاميرة نوال طوسون**  
صدر النطق بالمراسم الكريمة باضافة اسم حضرة صاحبة السمو الاميرة نوال قرينة حضرة صاحب السمو الامير سعيد طوسون الى سجل اميرات البيت الملكي الكرم

## النزاع بين البطريكية والمجلس المي

في مجلس الدولة اليوم  
يجمع مساء اليوم قسم الرأي بمجلس الدولة برئاسة صاحب الغزة سليمان حافظ بك. وكيل المجلس ورئيس قسم الرأي لاصدار فتوى في موضوع الخلاف بين البطريكية والمجلس المي الملم

وقد قلنا قلا ان طرفي النزاع اتفقا على احترام هذه الفتوى وتنفيذها

## تكريم مدير بنك مصر

لقام ظهر امس بفندق سميراميس موظفو بنك مصر حفلة تكريم مناسبة ترقية سعادة الاستاذ الكبير محمد رشدي بك مديراً عاماً لبنك مصر حضرها معالي الدكتور حافظ عفيف باشا وسعادة عبد المقصود احمد بك وتكلم باسم الموظفين حضرة الاستاذ احمد خطاب وكيل الادارة ذاكرة احمد الهنسي به. ثم تكلم معالي الدكتور حافظ عفيف باشا عن جدارة رشدي بك وميزاته العلمية والفنية. ثم تلاه سعادة الاستاذ عبد المقصود احمد بك وقال ان جو هذا الحفل فروح منه العبق الذي كانت تعرف به حفلات الفنون له طلع حرب باشا وبذكرنا به دائماً وطلب الى الحضور قراءة التلمذة لهذا الرجل العظيم

واخيراً ارتحل الهنسي به سعادة الاستاذ محمد رشدي بك كلمة صدرت عن قلبه الكبير اطري فيها زملاءه الدارين وشكر الموظفين شعورهم لتكريمه والخافه به.

## افتتاح بنك القليل الصناعي في خفة رسمية

تبين المسؤولين بوزارة التجارة والصناعة أن البنك الصناعي وإن كان يباشر عمله فعلاً إلا أنه لم يفتتح حتى الآن رسمياً لذلك استقر الرأي على الاحتفال بافتتاحه رسمياً في ١٥ سبتمبر اليها عدا الوزراء وكبار رجال الدولة مبدري وشرركات والمصانع وممثلي الترفه البهيرة والصناعية

## لا اجتماع ملوك ورؤساء حكومات الدول العربية

أذبح مراراً أن ملوك ورؤساء الدول العربية سيجتمعون في مصر لبحث بعض الشؤون العربية الهامة. كما سبق أن اجتمعوا في المزارع المسكية باناشاوس ولكن الدوائر العلمية التي انفصلت عنها مصرية وشرقية تقول ان لاعلم لها الى الآن باجتماع مزعم مقدمه بين هؤلاء الملوك والرؤساء

**هل يجتمع ملوك العرب ورؤساء دولهم**

دمشق في ٢٨ (و.ا.ع) - يجتمع ملوك العرب وأمرام ورؤساء حكوماتهم اذا استمر الخلاف في دوائر جامعة الدول العربية وعلت وكالة الأنباء العربية من المصادر المطلعة في دمشق انه قد يتم الاتفاق خلال اجتماع مجلس الجامعة العربية القادم على عقد هذا الاجتماع وتحديد موعده

## حول ما قيل عن زيادة سعر الرغيف .. هل يتدخل مجلس الدولة في الامر ؟

والطاحن والتسالي سؤد تكاليف إنتاج الرغيف والريغف وان الحكومة ملزمة بحصل الفرق ومن هنا نشأت اشاعة زيادة سعر الرغيف ..

وقد رجح مندوب المقطم في هذه الوزارة الى المصادر المسؤولة فعمل ان اصحاب المخابز قالوا في غلامه لم ان الامر العسكري المصادر بشأن تطبيق علاوة غلاء المعيشة الجديدة على عمال ومستغدي الحال والمصانع والمؤسسات سيطبق على عمال المخابز

والمطاحن والتسالي سؤد تكاليف إنتاج الرغيف والريغف وان الحكومة ملزمة بحصل الفرق ومن هنا نشأت اشاعة زيادة سعر الرغيف ..

وقالت لنا هذه المصادر المسؤولة ان تحت موضوع الامر العسكري لعلاوة الغلاء. وهل ينطبق على عمال المخابز والمطاحن او لا ينطبق عليهم ليس من اختصاص وزارة القوميات وانما هو من اختصاص وزارة المالية كما انه يمكن استثناء مجلس الدولة في ذلك

## لماذا ارتفعت اسعار الاقمشة المحلية

وزارة التموين تقول ان هذا راجع الى عدم تنظيم الانتاج وشراء آلات قديمة واستعمال آلات لا تناسب الغزل

رسم ميزانية لتكاليف الانتاج مقدمتها في حدود طاقة مستهلك كل نوع من الآلات

١ - لانوجدي في السوق المصرية فئة الباسرة لتصرف الغزل والاقمشة على تيار التبرئة ككفا. بغلة المتعدين

٢ - عدم تنظيم تكاليف الانتاج قبل صنع القماش حيث ان المصنع يصنع القماش ثم يحسب التكاليف ويضيف اليها الربح. والصواب هو العكس

٣ - عدم الربط بين العمليات الصناعية في المصنع الواحد فانتاج الغزل لا يتفق واستعداد آلات النسيج

٤ - شراء آلات قديمة واستخدامها في انتاج اصناف لا تلائم تصميماها

## الطائرة المصرية في بغداد مخالفة لاتفاق الجوي

تخلفت احدى الطائرات المصرية عن موعد وصولها في بغداد في رحلتها الى طهران بسبب سوء الاحوال الجوية ولكنها وصلت الى بغداد في اليوم التالي للموعد المقرر لوصولها فجزتها السلطات العراقية ومنعها من مغادرة بغداد وتولت التحقيق مع قائدها وازمته على العودة الى القاهرة بعد زوال الركاب منها في بغداد

١ - فلما وصل هذا النبا الى القاهرة اجتمع معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية صباح امس بالاستاذ جمال قطبي وكيل المدير العام لشركة مصر للطيران ووقف منه على تفاصيل هذا الحادث

٢ - فلما وصل هذا النبا الى القاهرة اجتمع معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية صباح امس بالاستاذ جمال قطبي وكيل المدير العام لشركة مصر للطيران ووقف منه على تفاصيل هذا الحادث

٣ - فلما وصل هذا النبا الى القاهرة اجتمع معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية صباح امس بالاستاذ جمال قطبي وكيل المدير العام لشركة مصر للطيران ووقف منه على تفاصيل هذا الحادث

٤ - فلما وصل هذا النبا الى القاهرة اجتمع معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية صباح امس بالاستاذ جمال قطبي وكيل المدير العام لشركة مصر للطيران ووقف منه على تفاصيل هذا الحادث

## الحكومة المصرية تطالب انجلترا بفتح باب المفاوضات

علنا أن الحكومة المصرية تستطالب الحكومة البريطانية قريبا بفتح باب المفاوضات لتسوية المشكلات المتعلقة بين البلدين هادفة الى تحقيق استقلال وادي النيل ووحدة شماله وجنوبه تحت الناح المصري

## جلوب باشا يفقد سلطانه على الجيش الاردني

حركة تدمير بين ضباط الجيش الاردني وجنود

اتصل بنا ان جلوب باشا «ابو حنيك» القائد العام لجيش شرق الاردن قد بدأ بفقد سلطانه على الجيش. وان ضباطه وجنوده يقومون بحركة تدمير على قيادته بعد اقضاء الكولونيل عبدالله الليل بك عنه. وان هذه القيادة تسارع الى ابعاد القائمين بهذه الحركة عن الجيش. واقضاء كل من تدير منه بادرة تدمير أو احتجاج

## ارشيف جديد للبطاقات الشخصية لمواجهة التوسع المنتظر في اعمالها

تم الاستاذ احمد كامل فهمي مدير ادارة البطاقات الشخصية تنظيم ارشيف جديد لادارته على طريقة فنية وتنظيم استمارات مدينة القاهرة كلها وقد أصبح مقتضى هذا التنظيم لكل بطاقة شخصية كارتات مرتبة بحيث يمكن الرجوع الى هذه الكارتات في أي وقت

وقد عهد الاستاذ احمد كامل فهمي هذا التنظيم الجديد للتوسع المنتظر في اعمال ادارة البطاقات الشخصية بما تضمن تعميم الاعتراف بها طبقا لما ذكرنا في الحديث الذي نشرناه اخيراً لمصالح الدكتور احمد حسين بك وزير الشؤون الاجتماعية

## مشروع جديد لنظام الكفالة في قانون الشهر العقاري

مليونان من الجنيتات ايراد المصلحة في عام

أرسلت وزارة العدل الى مجلس الدولة مشروع قانون يقضي بتعديل المادة ٢٤ من قانون الشهر العقاري وهو يقضي بالنظام الكفالة في هذا القانون والاستعاضة عنه بمبلغ ٥٠ قرشا لا يرد

وما يذكر هذه المناسبة ان مصلحة الشهر العقاري بدأت عملها من ثلاث سنوات بموظفين لا يتجاوزون ٤٠٠ موظف لادارة ١٠٠ مكتب في مختلف اعمال المصلحة

جهات الملكية وادارة عامة للمصلحة ومع ذلك استطاعت هذه المصلحة أن تنشئ طريقها وسط الاشواك حتى ارتفعت ايراداتها السنوية من ٩٠٠ جنيه في السنة الاولى لانشائها الى مليونين من الجنيتات في سنة ١٩٤٩

وبلغ عدد موظفيها الآن ١٧٠٠ موظف ومم ذلك لانزال الحاجة بادية الى زيادة عددهم تبعاً لتنامي المطرد في اعمال المصلحة

## فصل بعض عمال الترفلات والمحال التجارية للتخلص من زيادة اعانة الغلاء

تلت بعض الجهات المسؤولة عدة شكاي من عمال ومستخدمين في بعض الشركات والمصانع لانها فصلتهم من خدمتها على أثر صدور الامر العسكري بزيادة علاوة غلاء المعيشة ويقولون ان الغرض من هذا الاجراء الذي لجأت اليه بعض هذه المؤسسات هو التهرب من الزيادة الجديدة في مرتب العامل والموظف وتتخذ الجهات المسؤولة الاجراءات السريعة وفرض عقوبات رادعة تطبق على من يعدل الى مثل هذا الاجراء

## سوق القطن

تقول جديد في الاسعار

فحت سوق القطن اليوم في الاقطان الطويلة بسعر ٧٢٩٧ لمارس بترول ١١٣ بنطوسر ٧٣٠٥ مايو بنطوسر ١١٣ بنطوسر ٧٣٠٥

وفضعت المتوسطه بسعر ٦٧٧٠ لابريل بترول ١١٠ بنطوسر ٦٨٠٠ مايو بترول ٩٥ بنطوسر ٧٢٨٠ بعد ذلك كالاتي: نزل مارس الى ٧٢٨٠ وتحسن مايو الى ٧٣٠٠ ثم نزل الى ٧٢٨٥ وعاد فحسن الى ٧٣٠٠ وكان سعر نوفمبر بعد الفتح ٧٢٨٠ بترول ١٠ بنطوسر وتحسن الى ٧٢٣٠ ثم عاد الى ٧٢١٠

وتحسن ابريل الى ٩٠ ر ٦٧ ثم نزل الى ٦٥ ر ٦٧ وعاد الى ٦٧ ر ٦٧ ثم نزل الى ٦٥ ر ٦٧

١٠ ر ٦٨ وكان سعر اكتوبر بعد الفتح ٦٧٠ بترول ٣٥ بنطوسر ونزل الى ٦٥ ر ٦٠ وفيما يلي اسعار القطن الساعة ١١ ر ٦٣٢٠ مايو ٧٣٢٠ ويوليو ٧٣٢٠ ونوفمبر ٧٣٢٠

## سوق الاوراق المالية

لا تزال حركة السوق شديدة

الغور واسعار معظم الاوراق المالية الى الزوال ما عدا اسهم المقاولات المتحدة تحسنت الى ٣٣٤ بسبب الحكم لصالح الشركة في احدى قضاياها المرفوعة على الحكومة والحكم لها بمبلغ ٣٠ ألف جنيه

القرض الوطني ١٥٠ + ١٣٩٥  
بنك مصر ١٣٣٤ - ٣٦  
البنك التجاري ٣٦٧٠ + ٣٦  
سندات ١٩٣٣ ٣٦٠٠ + ٣٦  
سندات ١٩١١ ١٨٧٠ + ١٨٧٠  
تجمع ماء القاهرة ١٢٠٠ + ١٢٠٠  
تأسيس ماء القاهرة ١٠٠ + ١٠٠٠  
الغربية ٥٠٠ + ٥٠٠  
الشيخ فضل ٥٠٠ + ٥٠٠  
تأسيس هليوبوليس ٣٣٥٠ + ٣٣٥٠  
التبويم الزراعية ٣٦٠ + ٣٦٠  
الزيتون ٣٠٨ + ٣٠٨  
مصانع النحاس ١٠٠ + ١٢٠٠  
الزيتون ٣٦٠ + ٣٦٠  
القاولات المتحدة ١٥٠ + ٣٣٤  
الحري الصناعي اممي ٦٠٤٤ + ٦٠٤٤  
البنك الكباوي ٨٠٥١٢ + ٨٠٥١٢

## اعلان

تلن المراقبة العامة للتصدير انه تقرر اعادة تصدير زيت النعناع للتسج عليا عن طريق مصلحة الجمارك مباشرة دون حاجة الى تراخيص من هذه المراقبة (٢٣٢٨) ٥٥٥

اعلان

تلن المراقبة العامة للتصدير انه قد تقرر اعادة تصدير الكتب المستوردة من بلاد العملة السهلة عن طريق مصلحة الجمارك مباشرة دون الحاجة الى تراخيص من هذه المراقبة (٢٣٢٩) ٥٥٧

يستخلص من عقد مسجل بقلم تجاري محكمة مصر الابتدائية تحت رقم ١٩٣ سنة ١٩٥٠ ان شركة محمود حسن حسني وشركه كاهار الطرايش ولوازمها بمصر والاسكندرية فختت وانسحب الشرك الدامي واسلم حقوقه وآلت الحلات لحضرة محمد افندي حسن حسني بما لها وما عليها وعلى ذلك أصبح حضر تالملك الوحيد لهذه الحلات ٥٥٠



والغضب في هذا الشأن  
للسؤالين من جلاله وزير الشعب  
نقول لهم مجلوا قانون التوظيف  
فقد تعددت طاسات الطوائف  
المتعلقة وبات كل موظف يعرض  
شهادته في السوق طلباً لتعيينها  
ومن وراء زملائه الذين لم  
يتخرجوا من معاهدهم بعد سدوت  
الأجور أو بالاعتصام في  
مدارسهم وكلياتهم حتى غدت الحالة  
تتطلب اخراج قانون التوظيف  
من مرقده ليعطى على جميع  
موظفي الحكومة غير استثناء  
وبنى الحكومة عن البدع التي  
التي ابتدعت لأرضاء بعض  
الطوائف على حساب الغزاة  
المسكين من بدل تفرغ إلى بدل  
تخصيص البدل بطبيعة عمل إلى  
بدل كسب البدل غداً إلى آخر  
الفائدة التي ضاق الناس بأسيائها  
ومعرفة مدلول كل منها  
ولو أنجب المسؤولين أن  
يطعموا على الشكاوي التي تصل  
إلى الصحف في كل يوم وعلى  
وفود طوائفها إلى إدارات  
الصحف لمجرباً كيف يكون  
هذا الخلاف وعدم المساواة بين  
أبناء الطائفة الواحدة والشهادة  
الواحدة مما يضيئ نطاق  
الصحف عن نشر برهنة مكتوبة  
بالأشارة إليه

## تجارب

كانت امرأة من العرب، من  
بنات ملوك اليمن ذات جمال وكال  
وحسب ومال. وقد اعترفت  
وصممت على ألا تزوج إلا من  
سني كريم، فصاحها الناس  
وابتعدوا عنها لأنها كانت تؤدي  
من تعرض لها ولا يجوز رضاها.  
حتى سمع عنها زيد الخليل، وسام  
بن عبد الله، وأوس بن حارثة.  
وم من شأن العرب التأني بالزواج  
في ذلك الوقت، فارتحلوا إليها،  
طالبين بدهل.

فما دخلوا عليها، قالت: مرحباً  
بكم، ما كنتم زواراً! فما الذي  
جاء بكم؟

قالوا: جئنا زواراً خطاباً  
قالت: أكفكم كرام... ثم  
أزلفتهم، وأسفت عليهم الغري،  
وزادت فيه.

وفي اليوم الثاني، أرادت أن  
تخرجهم، لتختار لنفسها أكرمهم.  
فبغت إحدى جوارها، متفكرة  
في زبي سائلة تعرض لهم، فاعطاهما  
كل من زيد وأوس جزءاً مما حملته.  
أما ختم، وبكيفية استسهل  
وصيته، فقد أعطاهما جميع ما كان  
معه... ضارباً صفحاً عما يكنه له  
الغد، من شيع أو جوع.  
فما كان اليوم الثالث، وهو  
يوم الفصل - دخلوا عليها،  
فأخطرت حقاً، وتزوجوه...  
لكرمهم وسخاوتهم.

أيها العرب! إياكم والكرم

على يرمى

ببغاء يرث

١٦ مليوناً

جاء في أبناء ديتروت (أمريكا)  
أن جورج بليز توفى عن ثروة طائلة  
وقد وجد في وصيته أنه أوصى بثلث  
سنة عشر مليوناً من الدولارات لـ  
«بوب» وعمره اثنتان وخمسون سنة  
حتى يمكنه أن يعيش مائتين من حياته  
بعبث طيبة

نكتب بأن ذلك بعد حداثاً من  
حيرة الصحافة  
ولقد أجبنا لهذا الرأي وما  
نحلف في تناقضه من أغراض  
استغالية محض يستر أسسه  
وراء حرية الصحافة وهي والحد  
التي تمتع بكامل حريتها من يوم  
إلغائها في الصحافة تيديمانشا.  
من قد وتوجبه وتكتب ما تشاء.  
من أخبار في حدود القانون  
العام بل هي برأ من أصحاب هذا  
الرأي الذين يهدون من وراءه  
إلى استغلال غير مشروع  
تدركه وزارة التجارة والتموين  
وبدركه أصحاب الصحف مهما  
غلقه أصحابه بالسكوك الطلوا لوقه  
في حوز لين للمسن



## قانون التقاوي المنتقاة

وتدليل الصعاب التي تواجهه

لخص التقاوي للزراع مجاناً لضمان صلاحها للزراعة سياسة زراعية جديدة  
لتوفير التقاوي الجيدة ورفع مستوى المحصولات بجميع أنواعها

لندوب المقطم بوزارة الزراعة  
بلا حظ بعض المتبعين لسياسة  
الزراعة في مصر أن وزارة الزراعة  
وان كانت تأخذ من أسباب هذه  
التهبة بأوق نصيب إلا أنها ما زالت  
تسير ببطء في تنفيذ قانون تعميم التقاوي  
المنتقاة وهو في مقدمة القوانين التي  
تهدف إلى رفع مستوى الزراعة بجميع  
أنواعها بما تقتضيه المصلحة في البحوث  
الفنية الزراعية واستنباط الأصناف  
الجيدة من مختلف المحصولات

وقد انتهت فرصة مقابلة  
لعمالي الأستاذ أحمد حمزة بك وزير  
الزراعة فسألت معاليه عن علة هذا  
البطء وما يعترض اتحاد في سياسته  
الزراعية الجديدة نحو الأسراع بهذا  
القانون إلى غاية القضاء على الأسباب  
التي تعوق سيره بالسرعة المطلوبة وقد  
أعفى إلى معاليه بما يلي رداً على هذا  
السؤال:

لماذا أصدر قانون  
تعميم التقاوي المنتقاة  
لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

لقد استصدرت وزارة الزراعة  
القانون رقم ١٧٣ لسنة ١٩٤٩ بشأن  
تعميم زراعة التقاوي المنتقاة من  
المحصولات الزراعية على اعتبارها وسيلة  
من أهم الوسائل لزيادة إنتاج الزراعة

من المسافرين على إحدى طائرات  
١٠ إير فرانس ٤ يوم ٢٢ جوار إلى  
أوروبا حضرات:

السيد ادجار بونيه مدير شركة  
قنال السويس والسويس شافان ومدايته  
السيد شارلوتون ومدايته والسيد  
بريكو ومدايه هيرم ونجله ومدايه  
جرجس والسيد دفرجير والسيد  
برناد ليون والسيد لوسيان مارسال  
والاستاذ حسين بسري المحقق الصحفي  
بمؤسسة مصر في باريس والمسيوروسو  
والسيد اندريه دي باريتي والاستاذ  
احمد حجازي وفكتور موريزو بانكو  
ماركوفتش وفونان لاني والاستاذ  
احمد ليب التانوتي ومارسيل مارسون  
والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

والسيد روبرت فوشيه وجوزيف  
روشييه وكثيرون غيرهم

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥



كنت قشترى بعشرة قروش قطعة واحدة  
فاصبحت قشترى بمائة قطعة من "تيلسي فارون"

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥

المقطم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ٥







كلمة المحرر

ثقافتنا الحائرة

مكتبة المدرسة منهل من مناهل الأدب وروضة من رياض الثقافة وأفق فسيح يجد فيه الطالب ما يشبع رغبته ويطعم غلته حينما يحفل من أسوار المناهج الدراسية وأشواقها

وما نعلم ان القوامين على شؤون التعليم يرتضون ان تعطى هذه المناهل وتذلل ازهار تلك الرياض لتصبح المكتبة المدرسية دارا من دور الآثار التي لا تبيح لآدم ان يطعم في غير النظر إليها والتفني بها ودقة صنعها

وما كان للثقافة ان تستريح الى ذلك الوضع الشاذ الذي يجد الراغبين فيها

وما كان لمصر ان تنفق المال والجهد لتجعل المكتبة المدرسية مستودعا لكذب لا تفنى أغلفتها ولا تروح امكنتها

وما كان لأي امة تحب للثقافة حسابها ان ترتضي ذلك الميث الذي لا خير فيه

فالمكتبة المدرسية عندنا كتب مصفوفة ومجملات مبنونة وفهارس منظمة وحيطان مرفوعة وابواب موصدة لا يجازها طالب ومقاعد لا يجلس على طاوع في ثقافة وقوانين الاستشارة فيها غريبة معقدة وامنائها تحرس على كتبها حرص الحلال على أموالهم ولا يتفنون من أعمالها الا رص كتبها وعددها لا يزيدون عن ذلك شيئا

ولهم ان يفعلوا ذلك لانا جعلنا المكتبة فأكبر عرقوة كعبة مقدسة بطوف القاموس حولها لتترك حينا وللأسف احيانا. وصدونا الراغبين فيها صدا عينا لتبقى كتبها بعيدة عن الايدي العاشقة وأغلفتها وفهارسها منجاة من التزيق وقبح الشكل ومتاعب الاستشارة

وما زالت الكتب غادية راحة انفس في نوم عميق وتأخذ مكانها في حزم متين ومازال هذا المصنف عامرا بالجلدات الضخمة والملاحم المختلفة فالثقافة والله الحمد امانة مطمئنة وقطوفها دائمة ومناهلها سائقة والفاقة مزودة بخير زاد

ولعلهم ان تنظر الى هذه المعامل المنعة او ترد خاسرة وللمواهب ان تغير او تظهر وللناشئين ان يستريحوا الى ذلك الوضع او يشربوا من الهرفكل ذلك لا يفتينا لان الكتب يجب ان تعان من الأيدي والعيون والصياغ والاستعارات والتأجير ليسهل السلف الى الخلف جديدة لا شية فيها. ويجب ان نعلمها ما نختار من كتب الاصدقا ومن نحرص على دهم أو نخشى بأسمهم. ولنا ان ندعي بعد ذلك ان الثقافة الأدبية في مصر تأخذ سبيلا الى النهوض قدما. ولتجار الكتب ان يصعدوا من هذا البئر ربحا وللأدب ان يتوارى خجلا، وللناشئين ان ينظروا اليها شيرا ولهم ان يفعلوا ذلك واكثر منه

لأنا عباد تعاليم وعشاق تقاليد

محمد احمد هيكال

في رثاء الشاعر الخالد

الاستاذ علي محمود طه بمناسبة حفلة تأبينه

ذكرت بت نشرها  
أما الشكول في دمه  
أما ديسا نزالها -  
فعلام المراء بأمنها -  
صور الأيام سائلة  
يستوي في العين أشرفها  
فبوس الليل باطنها  
وعنها ديسا نسالها  
يها بقلها مقبلها  
أها الساعي لفساها  
ان أرضا بان يابسها  
هي تطولنا وتهدمنا  
ماؤها الصافي وتربها  
كدرة في خلقها طبعها  
أما الاكدار يا ابن أبي  
أنا سرنا فسايقنا  
لم يعرف فرعون رقدتها  
كل نفس للردى نذر  
أن بقدرها لموعدها  
يا فقيدا جنت أئدها  
دمعة حري تنهينا  
يا علي. أوتع عزائنا  
ساجع الحانة نغم  
شاعر أوزانه درر  
مثل أنداء الصباح اذا  
شاعر الانام آخره  
أن ليلان يؤلفنا  
وقلوب كنت تؤنسها  
أما الباسكي لياليه  
حكمة لله قدرها

ودموع قف تنثرها  
أما ديسا ستأرها  
مثل من زالوا ونهجرها  
وعلام المراء عذرها  
جل عن نقد مصورها  
يوم نبسوها وأغبرها  
وبقسام القمر مظهرها  
وفي حرب الدهر تنشرها  
اذ بها بقلها مديرها  
أبت الفايك تنصرها  
حاطها بالقيب أبحرها  
حيث ننينا وننشرها  
أصل بلوانا ومصدها  
لست أدري من مكدها  
معدن الدنيا وجوهرها  
حفرقة الأرض نخرها  
وهو مولانا وقصرها  
وتعال الله منصرها  
ليس نالي من مؤخرها  
يا خلا لارحت أذكرها  
زفرة للعسدر يزفرها  
فيك أبدأ نظيرها  
يسحر الالباب زهرها  
من شفاف القلب ينثرها  
باكر الروض مبكرها  
زورق الملاح بمخرها  
وجنبا الداجي ومقرها  
وعقول كنت تسحرها  
فيم تيكها وتسهرها  
حسبك الله مسقدرها  
أمين ساويرس

لو كنا نسمع او نعقل

بقلم سعد احمد سلام

وما يردع النفس اللجوج عن الهوى من الناس الا حارم الرأي كالمه تغير الناس من اخرج الشهوة من قلبه، وعصى هواه في طاعة ربه. ولما كان الهوى غالبا وعلى النفوس مسيطر، ظهر لنا ما للهوى من قبيح الاثر وشدة الضرر واليك سيدني القاري، مثلا بسيطا: انظر الى تلك الصور التي تؤخذ للنساء في ثياب البحر والراقصات في ثياب الرقص، أليست هذه دعوة صريحة لما حرم الله

ان صحافتنا المصرية وان كانت تنشر صور نساء بلباب البحر او للرقص فلا تلتفت الى انهن في هذه الثياب يرتدين أمام بصر الحكومة رجال الدين يرتدين في «أشرطة» الخيالة التي يصرح بعرضها الرقيب المحترم ولكن كانت هذا الضرب من الفجور قبيحا من نساء الغرب فانه بالخراسانات السليمة اقبح الفجاء واقلع القطائع

وان في هذا التهلك ما يغري الرجال والنساء بالسفاد وهتك حرمت الفضيلة ويزعم البعض ان الناس اذا ما لقوا هذا الصوري فانه يغدق تأثيرة وهذا زعم باطل فورا. هذا التهلك غريزة باعة لا تكل ولا تحمل. وانتقذ الرذائل في النفوس المرشضة اسرع من انتشار النار في الهشيم لان الفضائل قيود لا يقوى على تحييلها الا اصحاب النفوس السليمة والاخلاق الكريمة

ولقد انتقل هذا التهلك من البحر الى البر. فانا نرى السيدات يلبسن ملابس صغيرة جدا حتى اذا ما جلسن في سيارات عامة او ترام ظهر للآسان ما أمر الله به ان يستتر

ان هذا الصوري مقدمة لتلوية ذلك التجرد الحيواني والوحشي الذي يلاقي من الكثير رغبة وتأييدا. انه والله بداية السير في طريق التوحش وعودة الانسان الى مقام الاول بين الحيوان

يجب ان نشعر هذه النفوس التي آثرت الرذيلة على الفضيلة ما في عواقب الهوى من عظم الضرر وقبح الاثر يجب علينا ان نأخذ هذه النفوس بالناصح العنيف والالها ليجدرو الارهاب فان الرغبة والرغبة اذا اجتمعتا على النفس ذلك لها واقادتها

فحين الرضا عن كل عيب كيلة ولكن عين السخط تبدي المساويا

افلا نتخذ من قول الرسول صلوات الله عليه عبرة وعظة حيث يقول: «حت الجنة بالكبراء وحفت النار بالشهوات»

فاختر صلي الله عليه وسلم ان الطريق الى الجنة باحتياك الكبار والاطلاق النار باتباع الشهوات

ألسنا اولي الناس بالاعتقاد برسول الله والسير على نهج رسول الله والعمل بسنة رسول الله؟

وخير لنا والله وأخير ان نهم نفوسنا في صواب ما احبب وتخصن ما اشبهت ليعلم لنا الصواب وبين لنا الحق فلا يغترنا الهوى بطيب الملاهي ولا تغترنا الدنيا بصورها الخادعة فلا نهرق دماءنا في سبيل ما لا نعلم ولا نأمن الا ما اقترنا من أهم ما ارتكبنا من معصية

أفلا نتخذ من عيوبنا والعيوب كثيرة لا يصل النظر إليها الى غاية الا لوحث بها هو ادعى وامر

أفلا نتخذ من ذلك عبرة وعظة وما اكثر العبر لمن نظر واقفعا لمن اعتبر

وصديق الشاعر حيث يقول كني راجرا للرمح لئلا يدعه تروح له بالواعظات وتغدي أين نحن اها القاري، السكريم من قول الله تعالى عز وجل «واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى»

فان الجنة هي المأوى»

سعد احمد سلام

من مدحنا الفتيمة على فيلم الانبياء

شاطيء الغرام

الخراج: بركات تصوير: عبد نصر

تمثيل: ليل مراد - حسن صدق - نحية كاريوكا - ميمي شكيب - محسن سرخان - من - اسفان روسي - وداد حدي - صلاح منصور - انتاج: اتحاد الفنانين - توزيع: بهنا فلم - دار العرض: سينما ستوديو مصر



المشاة ليل مراد

شخصيات الفيلم

عادل ورووف صدقان حميدان عادل يصادف الراقصة سهرمنند حسة اعوام وهو شاب نري مشهور بمغامراته النسائية ومع ذلك فهو لا يفارق سهرمان ترك كاهله الى عودة.. انه يعطف عليها ويذل لها من ماله وهي تستغل عاطفته في ابتزاز أمواله رؤوف يصادف نرجس جميلة سهر عمة عادل وزوجها يريدانه لانيتهما سولي - وكل بينهما الحصول على أمواله لئلا يتركها تراكا عليها من دون - وسولي تغالها في الرأي وان كانت تغدق عليها بما تحب

امام عادل باتها تحبه

بقي كمال - وهو شاب ساقط لا خلق له - بنسندس بين رواد الكبريات جريا وراء صيد الموضوع

يلطخس الموضوع فيا يلي: عادل خوي شاب واسع البسار يصادف الراقصة سهر 6 سنوات

تاريخ الصحافة بالسودان

بالسودان في جريدة لغازت السودانية ونشر في اول عددها نص اتفاق سنة ١٨٩٩ وفي سنة ١٩٠٩ اصدر اسعد افندي بي السباح جريدة «الخراطوم» ثم خلفت بها المجلة الدينية المسيحية «كشكول السباح» وكان السباح مراسلا لجريدة «الظاهر» لمصرية التي كان يصدرها المرحوم عد بوشادي بك. وكان بجانب جريدة «السودان» المقطعية جريدة «راند السودان» او «سودان هولد» التي كانت تصدر بالانجليزية وامندت تحريرها بالعريية للاراذ السيد عبد الرحيم قيلات وبعد سنة ١٩١٠ تأسست جريدة «الاستاذان» فواد

كان اول عهد السودان للصحافة سنة ١٩٠٣ موم اذا وفدت دار المعلم فذن من رجالها هذه الاستاذان وخلييل ثابت ولييب الجريدي وكانت اول جريدة صدرت بالسودان «جريدة السودان» وكانت هذه الجريدة صورة ثانية للمقطم في تحويره وامتداده. وظهرت فاندتها في نشر الثقافة العربية وافساح المجال لطائفة من الادباء النازحين والوطنين والعناية بالشؤون الاقتصادية التي افاقت البلاد كثيرا ومشت على ضوء ابحاثها حكومة الحاكم العام على احتسلاف رؤسائها وبتأين اوضاعهم

وقيل ان اول جريدة اشنت

وفي سنة ١٩١٥ كان القزاع قد تلك تلك الحكومة العاشقة فاصدرت اوامرها الى بعض الكتاب المصريين بمغادرة السودان فغادروها مأسوفا عليهم من كل سوداني نابه

ثم تولى رئاسة تحرير جريدة الرائد بعد الاستاذ جميل الرافعي المواطن السوداني الكريم الذي لقب بالدرة المتلألئة في بيت المهدي والمبدع حميد شريف وهو من خريجي كلية غوردون فكان رحمه الله مثالا للصبر واليق في جمال أسلوبه وتيوب الجريدة وكتابة الافتتاحيات التي لا تقبل في منطقتها وجزالتها عن اية افتخا حقة في أرقى الصحف العربية. وكان اجاد نفسه ووطنية الفذة التي دفعته للمسير على تنوير الرأي العام السوداني سببا في التسجيل باصاته بالسل فأت مبيكا عليه في كل انحاء القطر بعد ان ترك اكبر اثر له وهو المدرس الوطني الذي تعلمه عنه كل مواطن نابه وكانت آخر سلسلة في مقالاته وهو في النزاع الأخير بعنوان «شعب بلا جريدة» كقلب بلا لسان»

يتبع

حسن غنيمه محني بالسويس

بأنها تحبه وانه الزوج المرتقب وال كانت لا تفر مبدأ أو الدها في الحصول على المال

تلاحظ الراقصة ميلا من عادل نحو ابنة عمته فتحاول ان تبده عنها فتأخذها بالسيرة الى مرسى مطروح بدلا من الغبي. به الى القاهرة منزلة فرصة فغوته وسكره

في مرسى مطروح - يعرف الشاب الى فتاة حسنة. هي ليلي ان جبه لها كان شديدا - فيزوجها

هذا الزواج يغضب المرائع الراقصة والعمة فتصلان منفردين على استردادها إليها. بطرق غير شرعية

وتتمكن الراقصة من تحديرو زوجته وتستغل مدة الحذر فتفهمها انها سقطت مع الشاب كمال عندها في (العامة) ويسوء الحظ حظ الزوجة ليلي اذ تنزع الراقصة حلية من حلالها لتستغلها محاولة التفرير بها وايات الحيانة عليها

يساعد على نجاح هذه المحاولات سذاجة الزوجة وبراءتها التي تمنحها من مغامرة زوجها - لانها تعتقد انها ائمة وانها غير جذيرة بجبه لها وباتفاق مع العمة

وتتفق العامة مع الشقي كمال - على ان يحطل الزوجة معه عندما تحضر في ميغاده لاسترداد حليتها -

وتذهب العمة مع زوجها - لثريه زوجه مع الشق - فيتا كد من الحيانة فيطعمها - واخيرا تسافر عائدة الى مرسى مطروح

يلم رؤوف الصديق الخالص لعادل بالأماسة - فلا يصديق ما يسمع - ويعمل على استرجاع الحقيقة جاداً

وتتكشف النتيجة - عن براءة الزوجة وادانة الراقصة والعمة -



الراقصة العالمية نحية كاريوكا

وتعود السعادة فتقيم على بيت عادل الاخراج

بركات مخرج مجيد وجل افلامه ان لم يكن كلها تتجاوز المتوسط الى الجيد

ومن ملاحظتنا على فيلم اليوم ما يلي: ١ - ما هو عمل نرجس.. هل هي راقصة؟ تراها ترقص

٢ - جملة (حمار كبير) التي كتبها ليجا على الصورة - انتقلت من مكانها في الوسط الى الجهة اليسرى فده قاد

٣ - ما هي المدة التي قضتها ليلي وهي تحت تأثير الحذر وهل هي ساعات ام ليلة برمتها

٤ - كيف لم يسأل عادل زوجته ابن كانت قبل وقوع الحادث

٥ - فكرة التليفون المتصل بمجرة اخرى لسباح ما يدور ويجري فكرة جريئة على تفكير راقصة

٦ - حركة ندي ليلي انسان سريها في الحديقة بعد الرضي - لم تكن لطيفة - الا توافق؟

٧ - كيف تسأل العمة بالتليفون على عادل في الكباريه

٨ - كيف كانت تسير ما جده مع ليلي - في ذهابها الى الموعد على البقية على الصفحة الثامنة



## أنباء

الجامعة الشعبية بالزقازيق  
تفتتح موسمتها الثقافية

لما كتب المقطم بالزقازيق  
ازدهر نادي السكة الحديدية بالزقازيق  
بمئات الوافدين من رجال الطر والادب  
والطب والعمارة والهيئات المختلفة  
وجهور الطلبة يتقدم الجميع صاحب  
الغزة على يد بلال المدر بالنبية وروساء  
المصالح وكبار الموظفين لشهود الخلف  
الكبير الذي افتتحت به الجامعة الشعبية  
بالزقازيق موسمتها الثقافية  
وقد أشرف على تنفيذه واعداده  
الاستاذ عبد الرحمن نقاشي حسين  
مدير مؤسسة الثقافة الشعبية بالزقازيق  
الاجتماعي والمبنى للجامعة وبقي حضرات  
موظفيها وافتتح الخلف باي الذكر  
الحكيم من احد طلاب شعبة الموسيقى  
ثم كلمة الافتتاح القاها حضرة  
الاستاذ عبد نقاشي المدر وقدمها  
بالاسف على وفاة المرحوم الاستاذ احمد  
نصر العمري ناصر المدرسة الابتدائية  
القديم واستاذ الجميع انفقوا حداداً  
وبقرأوا القاعة على روحه . ثم تكلم  
عن رسالة الجامعة الشعبية في شق  
التواحي ونادي بصنع البلادي كاخفة  
الفرق والجمل والمرضى وشكر  
الحاضرين ولاعضاء نادي السكة  
الحديد ثم تابع البرنامج فاقى طلبة  
شعبة الموسيقى الشيد الوطني . ثم الى  
الطالب الصغير بدر الدين عبد حسن  
وهو لم يتجاوز الثامنة من عمره فاصلى  
موسيقين على الكمان اعجبهما الجمهور  
كثيراً ثم الشيد الوطني من قيسان  
التوجه الهنوع وعضو متجانب  
الصناعة ثم فاصلا غنائيا من الاستاذ  
حامد طاهر مدرس الموسيقى  
والاناشيد وفاضلا غنائيا آخر من  
البيرو ائدي جرجس الطالب شعبة  
الموسيقى ثم برنامجا مداعفا من القاهرة

## مؤتمر زراعي

بالشرقية  
الزقازيق - لمكتب المقطم :  
عقد مؤتمر زراعي بالزقازيق ضم  
نحو خمس مئة من حضرات المهندسين  
الزراعيين والمهندسين المساعدين عثلون  
بقوله انه مضطر الى السفر لاجل اعمال  
عاجلة .  
ولكن السبب الحقيقي هو انه  
بحاجة الى الراحة فهو يتلقى في كل  
يوم خلال مقامه في بريطانيا طلبات  
من مختلف ربوع البلاد او تدرى  
بعض لاعبي الاسكواش راكت  
بدون أجر .  
وقد وعدت لاجل لاجل المضرب  
خلال الفترة القصيرة التي سيقومها  
في مصر .  
ولا يزال الكتاب في الصحف  
البريطانية بنوهوت برأته وسمو  
روحه الرياضية الذين تجلبوا خلال  
المباراة النهائية على كأس دولوب ولم  
يشذ عن كانب واحد يظهر انه تعدد  
نسيان خيره الصحفي بفنون اللعبة  
عند ما حل على عبد الكريم وانهم  
بإستخدام طريقة « التضييق على  
خصمه »  
فقال ان عبد الكريم كان يشدد  
« التضييق » على خصمه الهندي عبد  
الباري القادم من بومباي حتى لقد  
أعجزه احيانا عن تصويب ضربه .  
وهي همة خطية توجه الى خير  
لاعب في العالم .  
ولكن الكتاب وجه النقد  
ذاته الى نورمان بورت بطل الهواة  
البريطاني .  
وليس ثمة شك في ان الياض نجى  
على عبد الكريم وكان كثيرا ما يبعد  
عن الموقف الذي كان أولى به ان  
يحرص عليه فلا يحب اذا انرى له  
عبد الكريم طحال بينه وبين الكرة  
والمعروف ان اللاعب الذي يجد  
خصمه مسيطرا عليه في اللعبة يشعر  
بالغضب وان من المستحيل في لعبة  
الاسكواش الحديثة التي يدور اللعب  
فيها بسرعة خيالية ان يتقاعد لاعب  
ماهر كعبد الكريم الذي يجد فنون  
الضربات « القاتلة » من خصمه لينسج  
له المجال أو يتأني عنه ليستعيد قوته  
بل من المتعين عليه عند ما يترقب رد  
ضربه ان يقف قريبا من خصمه  
لان غريزته توحى اليه انه يتعين  
على خصمه ان يسدد ضربه الى  
زاوية معينة .  
وقد انرى المستر روي ماكلفيا  
النقاد الكبير للعبة الاسكواش في  
جريدة « ستار » للدفاع عن عبد الكريم  
من جهة « الزقازيق » على خصمه فقال  
« انه ينقض على الكرة اقتضاضا  
ويحرك رسته في سرعة تحيرة تجعله  
بوجه ضربه وتصل الكرة الى هدفها  
قبل ان يتمكن هو من التحرك من  
موقعه وقبل ان يتسنى لخصمه استعادة  
موقعه من ضربه السابقة »  
كما ان الخط الفاصل بين اللاعبين  
يتيح لها حرية تامة في اللعب ويجعل  
فرصة التضييق نادرة

## أنباء

حفلة شاي بالمنايا  
لوكيل المقطم في المنيا

حفلة دار المجلس البلدي بحده  
كبير من الوجاه والايان وكبار  
الموظفين بتقديم جميعا حضرة صاحب  
الغزة عثمان بك . بعد عشاء مدير المنيا  
بالنيابة لمساعدة القيم السنياني الذي  
هرضته شركة شل عن زيتها الجديد  
١٠٠ X وبعد ما شرب المدعوون  
الشاي والحلى شكر الاستاذ جميل  
بخت مدير فرع الشركة للحاضرين  
حسن تاييهم الدعوة وقدم الاستاذ  
عبد سامي فريد مهندس الشركة فألقى  
كلمة عن مزايا هذا الزيت والمواد  
الكبائية التي أضفيت اليه كي يكون  
صالحا لعدم تأكل المحركات ثم عرض  
القيم وهو يشعل الادوار التي مرت  
على الشركة والبحوث التي عملت الى ان  
توصل الكيمايون لهذا النوع الجديد  
الذي يحفظ لثبات حياتها ولتستهلك  
الوقر الكافي وقد كان يستقبل المدعوين  
حضرات الاساندة جورج فاخوري  
مفتش الشركة وشفيق دمري وعز  
فانوس وكيل الشركة بالنيابة وختمت  
الحفلة بالسلام الوطني

## مفتش الداخلية

بدمرية جرجا  
قدم سوهاج حضرة الاستاذ  
ابراهيم بك جاد الحق مفتش الداخلية  
بدمرية جرجا لدراسة حالة الامن العام  
وقد اجتمع بسعادة حسين بك أمين  
مدر جرجا في مكتبه للبحث في المسائل  
الهامة الخاصة بالمدرية

## الديمقراطية

كما يراها الاسلام  
بلي حضرة الدكتور حسن عوز  
الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فاروق  
الاولى حاضرة موضوعها « الديمقراطية  
كما يراها الاسلام » كما يراها القريون  
فاروق الرياضي بسوهاج تكريما  
لحضرة شيدنا حضرات وكيل النيابة  
ورجال القضاء من انحاء المديرية .



## عودة عبد الكريم بطل السكواش الى القاهرة

ابتداء مباريات التنس الدولية اليوم على ملعب نادي الجزيرة  
كأس معالي عبد اللطيف محمود بك بين الاشغال والصحة  
انباء شتى من هنا وهناك

## محمود عبد الكريم

يسود الى مصر للاستحمام  
لندفي ٢٧ فبراير - ( و. ا. ع )  
سيافرا الاستاذ محمود عبد الكريم غدا  
الى القاهرة لغضاء فترة قصيرة وينتظر  
ان يعود منها في ١٠ مارس للانشال  
عن لقب بطولة اسكندنة الذي ظفر  
به والاشتراك في مباريات بطولة العالم  
التي أحرزها غير منازل

وعند ما أبدى اصداؤه الكثيرون  
دهشهم هذه الرحلة القصيرة الى  
القاهرة في الوقت الحاضر اجابهم مبتسما  
بقوله انه مضطر الى السفر لاجل اعمال  
عاجلة .  
ولكن السبب الحقيقي هو انه  
بحاجة الى الراحة فهو يتلقى في كل  
يوم خلال مقامه في بريطانيا طلبات  
من مختلف ربوع البلاد او تدرى  
بعض لاعبي الاسكواش راكت  
بدون أجر .  
وقد وعدت لاجل لاجل المضرب  
خلال الفترة القصيرة التي سيقومها  
في مصر .  
ولا يزال الكتاب في الصحف  
البريطانية بنوهوت برأته وسمو  
روحه الرياضية الذين تجلبوا خلال  
المباراة النهائية على كأس دولوب ولم  
يشذ عن كانب واحد يظهر انه تعدد  
نسيان خيره الصحفي بفنون اللعبة  
عند ما حل على عبد الكريم وانهم  
بإستخدام طريقة « التضييق على  
خصمه »

## كشافة فاروق

وافقت فرقة الكشافة بدمرية  
فاروق الاول الابتدائية ( الطيارين )  
سابقا باشراف الاستاذ عبد صالح محمود  
رحلة الى ابو قير كما قام معلو فرقة  
المسبل التابعة لفرقة الكشافة بقيادة  
« طالب مصطفى توفيق صالح »  
كشافة الرمل الثانية

وافقت كشافة بدمرية الزمل  
التانية حفل سحر وقد وجهت الدعوة  
لخصمها الى بقية الفرق الاخرى  
الاهلية والمدرسة

## بين المعاهد الدينية

يقابل فريق معهد طنطا الدين  
لسكرة القدم مع فريق شين السكوم  
الدين في الساعة ٣ : ٣٠ من بعد ظهر  
غد ( الاربعاء ) على ملعب نادي فؤاد  
الاول بطنطا لاجراز كأس فضيلة  
لاستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر

## في ألعاب القوى

استمرت نتيجة حفلة التجارب  
لألعاب القوى التي اقيمت على مضمار  
فاروق بالنادي الاهلي عن الآتي

## رسالة بنى سوف

بنى سوف - لمكتبنا الرياضى :  
كأس ماهر رشدي بك  
اجتمعت لجنة هذا الكأس وقد  
أقرت فتح باب الاشتراك للفرق التي  
بلغ عددها حتى الآن ست وهي على  
التوالي خريجو الصناع « نادي  
المعلمين » و « نادي الاتحاد » و « الساحة  
الشعبية » و « مدارس فاروق الثانوية  
والصناعات الاميرية »

## في نادي المعلمين

اجتمعت الجمعية التأسيسية لهذا  
النادي وأجرى الانتخاب الذي أسفر  
عن الآتي :  
الاستاذ يس بدرة رئيسا  
والاستاذان علاء الدين زايد وكامل  
عبد المقصود وكيلين والاستاذ حسين  
مرعي عوض امينا للصندوق والاستاذ  
كامل ابو السعود وحسن علي سيد احمد  
يوسف محمد شكري ومحمد محمد حسين  
محمود والشيخ محمد مرعي اعضاء  
فترجوا التوفيق لهذا المجلس  
الجديد .

## مدرسة اسلام باشا

يسير النشاط الرياضي بهذه المدرسة  
سيراً مرضيا بفضل اشراف وتوجيه  
مرتبها السيدة فاطمة الشريحي  
فرصة التضييق نادرة

٢ - ديماندس ( اليونان )  
١٩٣٧ متر  
٣ - سيديس ( اهل ) ١٠٠ متر  
٤٠٠ متر عدوا  
١ - اسكندر عيد ( اهل )  
٥٧٧ ث

٢ - محمود فهمي ( اهل )  
٣ - حسن القرواني ( اهل )  
القفر الثلاثي

١ - عماد الشامي ( اهل ) ١٣٠ متر  
٢ - جلال القسولي ( الجيش )  
١٩٣٧ متر

٣ - دوبر ( اهل ) ١٠٠ متر  
١٠٠ متر

## في التجديف

حفلات منطقة القاهرة  
اقم أمس الاول سباق للتجديف  
بين اندية منطقة القاهرة واستمرت  
النتيجة عن الآتي

## السباق الاول

للقوارب ذات ٨ مقاعد  
لمسافة ٥ كيلو متر  
١ - فرادى الجامعة وكان يتألف  
من : وجيه العطار وتوفيق العطار  
وابراهيم حودة وامال نشأت وسعد  
زغلول وعبد السحراوى وهاوى  
فوزى وشريف حسودة وقائد الدفة  
مدحت الشايب

٢ - النادي الملكي - وكان  
يتألف من :  
ابو السعود ناصر وعبد الراضي  
حسن ودقيق احمد على واحد المصري  
وميمح انور وعلى توفيق والحامى عبد  
الملكى وقائد الدفة سعيد شكري

## السباق الثاني

للقوارب الفردية ٢٠٠٠ متر  
١ - جامعة فؤاد ( تيمس زرق الله )  
٢ - القاهرة ( مري ) ( هنري جيو )  
٣ - التجديف الملكي ( حسن  
الانى )

## السباق الثالث

للقوارب الزوجية ٢٠٠٠ متر  
١ - نادي التجديف الملكي -  
وفيق احمد وعبد الراضي حسن وقائد  
الدفة مدحت الشايب  
٢ - جامعة فؤاد - على النجار  
وعبد الرحمن المدرين وقائد الدفة  
سيد شكري

## السباق الرابع

للقوارب الرباعية ٢٠٠٠ متر  
١ - الملكي - توفيق شكري  
وعلى البيلي عمر صدق واحد حمدي  
وقائد الدفة هارون عمر  
٢ - جامعة فؤاد - ابراهيم حودة  
وعبد السحراوى ووجيه العطار  
وشريف حسودة وقائد الدفة مدحت  
الشايب

## النتيجة النهائية

١ - الملكي ٧٧ نقطة  
٢ - الجامعة ٤٣ نقطة  
٣ - النهري ١٩ نقطة  
٤ - اليوناني ٤٠ نقطة  
شكوى من حكم التجديف

وقد تلقينا شكوى من نادي  
التجديف الملكي تتضمن شكوى ضد  
الحكام الذين اشرافوا على السباق ونحن  
نعتقد ان من واجب الحكام ان  
يتعدوا عن التعصب لناديهم الى  
يتعمون اليها بوازع من ضميرهم -  
والليب تكثيره الاشارة

## في التنس

ابتداء بطولة التنس الدولية اليوم  
بنادي الجزيرة  
تتدى بطولة التنس الدولية في  
الساعة ٧ من بعد ظهر اليوم على ملاعب  
نادي الجزيرة الرياضي  
بين الصحة والاشغال  
كأس عبد اللطيف محمود بك  
يقابل فريق وزارة الصحة لكرة  
القدم مع فريق وزارة الاشغال في  
الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب  
النادي الاهلي لاجراز كأس معالي عبد  
اللطيف محمود بك وزير الصحة وذلك

## شاطىء الغرام

تابع المنشور على الصفحة السابقة  
شاطىء الغرام ١٠١ م كانت ترقص  
طربا  
التنيل

قام حسين صدق بدور عادل  
خير قيام  
اما ليلى مراد في دور ليلى - فقد  
عرفت في الاخرى تمثيل دور البراءة  
والسذاجة احسن تمثيل وان كان  
لما كياج قد اظهر تعجيدات على وجهها  
لا يتطابق الدور

كان محسن سرعان رشيقا غير  
متكاف في تمثله دور دور. وف الصديق  
المخلص  
كذلك قامت ميمي شكيب بدور  
العمة - فكتبت كراهية الجمهور -  
وهو يحن نجاحها  
اما بليقة المثلث فقد قاموا باداء  
ادوارهم على الوجه المرضي  
التصوير

كان التصوير ممتازا في اكثر  
نواحي الفيلم وان كنا نؤخذ الاستاذ  
عبد نصر على تصوير ميمي صدق  
اثنا حلقته لذنه من الخلف - هذه  
الصورة المكرة بملطونه  
الاغاني

وان أنسى لا أنسى الاغاني -  
فقد كانت خفيفة لطيفة - متمشية  
مع المناسبات وكانت ليلى مراد ناجحة  
في ادوارها كل النجاح  
فتراد زرق

## في سوق القطن

لمكتب المقطم الاسكندري :  
سجلت سوق القطن نزولا عن  
الاقفال السابق بلغ حتى آخر جلسة  
أسس حوالي رباين ونصف ريال لعقد  
مارس طويل التية وريال ونصف ريال  
لعقد ابريل متوسط التيلة  
وكانت الحركة في بورصة ميناء  
البصل قليلة النشاط والطلب على الكرنك  
والاستموني للربب المتوسطة والربب  
العالية من الجزرة ( ٣٠ )  
وكانت الاسعار في عمليات الترنكو  
كالاتي :

كرنك فولي جود ١١ ريال فوق  
عقد مارس تسليم مارس  
اشقوني جود فولي جود وجود  
١٥ و ١ / ٢ ريال فوق عقد ابريل  
تسليم مارس و ابريل  
وبلغت جملة المشتري من البضاعة  
الحاضرة ٢٧٥٠ بالة منها :

١٤٧ كرنك و ٢٧٥ متوني و ١٤٧  
جزرة ( ٢٣ ) ٢١٤ و ٢١٤ و ١٢٧ و ١٢٧  
اشقوني  
وقبلا بلي بيان الاسعار للبضاعة الحاضرة  
كرنك

جود ٧٥٢٥ ٧٥٢٥  
جود فولي جود ٧٧٢٥ ٧٧٢٥  
فولي جود ٨٤٢٥ ٨٤٢٥  
فولي جود اسكندرية ٨٩٢٥ ٨٩٢٥  
منسوي

جود ٧١٢٥ ٧١٢٥  
جود فولي جود ٧٥٢٥ ٧٥٢٥  
فولي جود ٨١٢٥ ٨١٢٥  
جزرة ( ٣٠ )  
جود ٧٠٢٥ ٧٠٢٥  
جود فولي جود ٧٢٢٥ ٧٢٢٥  
فولي جود ٧٧٢٥ ٧٧٢٥  
فولي جود اسكندرية ٨٢٢٥ ٨٢٢٥  
اشقوني

جود ٦٩٢٥ ٦٩٢٥  
جود فولي جود ٧٠٢٥ ٧٠٢٥  
فولي جود ٧٣٢٥ ٧٣٢٥  
زاجوراه  
جود ٦٩٢٥ ٦٩٢٥

ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد  
أسماء الفريقين  
الصحة - عمرو وعلى محمود وشطارة  
وصابرو سيد عثمان وسيد متولي وحسن  
غريب ومكاوي وفوزي وجب رمنس  
وشريف القار  
الاشغال - ابراهيم دار و تونر  
بالق ومصطفى قاسم وشندي وتونكو  
وجوه واحد عبد السلام وآدم ربايل  
وعبد الخير وعثمان  
أسس المنياوى